

四庫全書

子部

欽定四庫全書總目卷一百十一

子部二十一

術數類存目二

漢原陵秘葬經十卷

永樂大典本

不著撰人名氏前有自序稱昔因遇樓敬先生傳陰陽書三本其用甚驗直指休咎之理出生入死遁甲之法乾兌坎離遷宅之法辨年月日時加臨運式余因暇日述斯文五十四篇分爲十卷備陳奧旨立塚安墳擇地斬草塚穴高深喪庭門陌碑

碣旒旒無不備矣云云蓋術家所依托所云樓敬先生豈假名於婁敬而其姓誤加木旁歟

葬經一卷

兩江總督  
採進本

題云青烏先生葬經大金丞相兀欽仄注考青烏子名見晉書郭璞傳唐志有青烏子三卷已不知爲真古書否此本文義淺近經與注如出一手始又後人所依託矣郭璞葬書引經曰者若干條皆見於此本然字句頗有異同蓋作僞者獵取璞書以自證而又稍易其文以泯剽襲之迹耳未可據

爲符驗也

天機素書四卷

通行本

舊本題唐邱延翰撰延翰字翼之聞喜人通志藝文畧載延翰玉函經一卷黃囊八卦訣一卷無此書名惟堪輿類纂載宋吳景鸞進陰陽天機書序云唐開元中河東星氣有異朝廷患之遣使斷其山究其實則邱延翰所作之山也捕之弗得詔原其罪乃詣闕進師授天機書并自撰理氣心印三卷元宗賜之爵以玉函藏其書內廷禁勿傳唐末

兵亂曾求已楊益於瓊林庫獲玉函發之得天機  
書由是楊曾之名始著曾授陳搏搏授景鸞父克  
誠景鸞於慶厯辛巳承詔進天機心印二書然則  
玉函天機本一書而二名也然其說頗誕已不足  
爲據是書尤詞旨猥鄙不類唐以前書二卷以下  
圖說叅半所謂三仙講五虎講諸圖冗複牽綴皆  
無意義大抵明代地師因景鸞之說所爲又非宋  
人相傳之本矣

內傳天皇黿極鎮世神書三卷

浙江巡撫  
採進本

舊本題邱延翰正傳楊筠松補義吳景鸞解蒙核  
檢其文實出偽託其大例以天星二十八宿附於  
二十四山龍之下以乾坤艮巽爲四釐極配以炁  
羅計亭四星以角亢奎婁斗牛井鬼分爲四候不  
知其何所取義案青囊序有先看金龍一語後人  
以亢牛婁鬼四星當之原屬臆解是書又云四金  
不以方位言專以在地之形應在天之象考星野  
見於周禮其占候畧見於左傳唐書載僧一行亦  
以山河兩戒配列宿然第就方輿大勢言之初非

沾沾於一邱一壑指其象某宿某垣也楊賴諸家  
間借天星以代干支字面如亥曰紫微兌曰少微  
之類特欲變文以示深隱後人誤會其意浸以天  
星立說於是亥爲貴龍艮爲富曜踵譌襲謬異說  
紛綸遂至離方位而言星象斷非楊賴之舊法無  
論邱延翰也

地理玉函纂要二卷 浙江巡撫  
探進本

不著撰人名氏案玉函之名相傳本於邱延翰然  
其書久已不傳是本託名纂要設爲諸圖襍以三

合長生之說末附黑囊經口訣捉穴心印造理賦  
數條大抵剽取坊本僞書隨意竄入不足據爲定  
論

天玉經外傳一卷四十八局圖一卷

通行本

舊本題宋吳克誠撰其子景鸞續成之一名吳公  
教子書按克誠父子名氏古籍無徵惟術家相傳  
謂克誠德興人嘗從學於陳搏景鸞承其指授慶  
厯中應薦入都授司天監正以論牛頭山山陵事  
下獄遇赦後佯狂削髮於天門西岸白雲山洞治



平初遺書與女而終女卽虔倅張道明之妻以其  
書授廖瑀者也今觀是書大半剿襲青囊催官詞  
句而陰據玉尺經三合爲本如以寅午戌爲火局  
遂爲寅龍左旋屬丙右旋屬丁非但以木爲火違  
其本性卽論三合丁火當生酉旺巳墓丑正與寅  
午戌相反又如因艮近寅辛近戌遂併以艮辛爲  
火坤乙爲水乾丁爲木巽癸爲金屈天干以就地  
支派流忘源併失三合緣起之意宋人議論尙無  
此派斷爲明人贗作無疑次卷四十八局圖卽衍

前說李國木序云傳爲嘉隆間歐陽氏鸞筆所書  
附以經驗各圖如朱國祚黃洪憲祖地之類皆明  
萬厯時人其僞託之迹尤顯然也

九星穴法四卷

通行本

舊本題宋廖瑀撰地理家以楊曾廖賴並稱而瑀  
書獨佚不傳故諸家著錄皆無其目是書莫知所  
自來蓋依託也其法專以九星辨穴體所謂九星  
者太陽太陰金水紫炁天財凹腦雙腦平腦三體  
合天罡燥火爲九其中又分正體開口懸乳弓脚

雙臂單股側腦沒骨平面爲九等各系以圖與說  
已不免強無定之形以就一定之格至其雙臂太  
陰一條云若兩臂太尖名夾刃主殺人至毒須人  
力鋤去尖頭使令圓淨則變凶爲吉是人不受氣  
於地地轉受形於人矣但擇一吉地之圖依其高  
下而培築剝削之固不難尺寸悉符曲折相肖也  
然有是理歟

玉尺經四卷

通行本

舊本題元劉秉忠撰明劉基注秉忠初名侃字仲

晦其先瑞州人曾祖官邢州因徙家焉少補邢臺  
節度府令史旋棄去隱武安山中從浮屠法更名  
子聰世祖在潛邸僧海雲邀與入見大悅之留贊  
大計人稱聰書記及世祖卽位始創議建國號規  
模制作皆所草定至元元年拜光祿大夫太保叅  
預中書省事更賜今名十一年卒贈太傅趙國公  
謚文貞後改謚文正追封常山王事蹟具元史本  
傳基有清類天文分野之書已著錄秉忠精於陰  
陽術數世祖稱其占事知來若合符契嘗相地建

上都於龍岡又建大都城其規制皆秉忠所定顧  
史不載其著有是書永樂大典備收元以前地理  
之書亦無是編明嘉隆以前人語地學者皆未嘗  
引及知其晚出特依託於秉忠基注中有貴州北  
界之語貴州在元季爲順元宣慰司明初改貴州  
宣慰司永樂間始置貴州布政司基當太祖時何  
由與廣東雲南並稱是注之僞託亦不問可知其  
書言萬山起自崑崙其入中華分五嶽者爲艮震  
巽三條又云黃河界而西北丑艮行龍長江限而

東南巽辰起祖不知黃河自西北而東南依形家  
言當云乾亥行龍長江自西南而東北依形家言  
當云坤申起祖蓋承上文而自忘其謬又以金臨  
火爲自焚木入金爲絕命離龍見兌坎爲自廢震  
龍見離兌爲傷劫不知山川蟠鬱千里百里初無  
定形必如所云自起祖以至落脈兌不可以入離  
離不可以趨兌將褒斜之谷不可以入終南九華  
之峯不可以趨鍾阜拘而鮮通莫此爲甚其論向  
篇謂龍穴之善惡從水而以生旺三合爲主是轉

以巒體之形勢繫於水口之吉凶舍本齊末益復  
支離自此書盛行江南地學率皆以三合爲正宗  
趨生趨旺從向從龍糾紛不已蓋三吳澤國言水  
口則易於傳會是以輾轉相承末流益熾

國朝華亭蔣平階作地理辨正始攻之甚力雖平階  
欲盡變理氣家言未免過當然其竊楊賴兩家龍  
分順逆砂辨貴賤之緒論參以臆說詞雖瀾翻意  
實膚淺平階所糾要不得謂之吹索也

披肝露膽經一卷

通行本

舊題明劉基撰明史藝文志亦載有其目然觀書中所分龍訣穴情兩篇大半剽剗撼龍葬法諸書砂訣水訣歌亦皆淺俗如筆架科名應有分滿床牙笏世爲官等句基必不若是之陋後附南北平陽論數條則李國木雜取他家之書附入者尤爲舛鄙殆嫁名於基者也

地理大全一集三十卷二集二十五卷

通行本

明李國木撰國木字喬伯漢陽人是書一集之一卷二卷爲郭璞葬經三卷至六卷爲唐邱延翰天



機素書七卷至十卷爲楊筠松撼龍經疑龍經葬  
法倒杖十一卷至十四卷爲宋廖瑀九星穴法十  
五卷爲蔡元定發微論十六卷爲明劉基披肝露  
膽經十七至三十卷爲搜元曠覽稱遯庵彙古者  
國本自撰也二集一卷爲唐曾文辿青囊序二卷  
爲楊筠松青囊奧語三卷至六卷爲楊筠松天玉  
經內傳外編七卷至十一卷爲元劉秉忠玉尺經  
附遯庵原經圖說十二卷至十四卷爲宋賴文俊  
催官篇附遯庵理氣穴法十五十六卷爲宋吳克

誠天玉外傳四十八局圖說十七卷至二十五卷  
爲索隱元宗亦國木自撰是書凡例一集專論體  
體二集專論理氣以多爲富真僞錯糅又國木自  
撰附圖附說者居其半陳因泛衍絕無取裁如玉  
尺經向稱劉秉忠著已屬傳會是書標題爲陳希  
夷著劉秉忠集跋云與師友講論已成一帙幸得  
伯溫先生原本與予注若出一揆因爲補其闕遺  
仍附圖說乃知所謂劉注卽國木假爲之以欺世  
也每卷首率題李某刪定是卽其所集諸家之書

亦已多所竄改矣

地理總括三卷

浙江巡撫  
採進本

明羅珏撰珏字世美鄱陽人是書刻於萬厯二年  
前二卷以二十四山分陰陽局龍穴砂水各爲之  
圖又及造命分金躔度諸法珏自序專爲理氣而  
設顧楊曾二氏之論理氣詞約義豐隨地通變賴  
氏雖分龍穴砂水爲四亦撮舉一二確鑿可據者  
爲言珏乃定爲格式某龍某方爲吉某方爲凶二  
十四山執一不化不知山川賦形卦氣消息萬有

不齊用意雖勤可謂不善學古者矣其第三卷爲  
平原三法附以諸家雜論三法者一曰特生墩阜  
二曰眠亘形局三曰翦水裁局不著其所自來按  
葉泰平陽全書後有嘉靖時汪標跋稱此書出自  
幕講僧秘傳今觀其墩阜圖內所載龍虎朝應率  
皆板法眠亘圖有靈蛇搶蛤老蚌吐珠等名亦多  
臆造未必出幕講之手惟雜論內所引楊筠松之  
遍地鈴如水邊花發水中紅腮外月明腮內白之  
句寓言氣感頗具名理惜又雜以他說如海角經

青龍六合宜高大白虎騰蛇莫起峯之類仍不離  
乎庸術也

羅經頂門針二卷

內府藏本

明徐之鑄撰之鑄建陽人萬厯中諸生是書專論  
指南針法以當時堪輿家羅經之制僅主二十四  
向而畧先天十二支之位爲非因著論詳辨復繪  
之爲圖分三十三層各有詳說後附圖解一卷則  
其門人朱之相所作也

堪輿類纂人天共寶十二卷

安徽巡撫採進本

明黃慎撰慎字仲修海陽人其書刊於崇禎癸酉  
分經傳論狀書記篇說詩賦歌訣問荅雜錄辨斷  
六法葬法序表二十目大抵割裂舊書分門編次  
舛錯紛淆漫無持擇如何溥靈城精義一書因無  
門可歸改曰論氣正訣入之訣類他可知矣

羅經消納正宗二卷

兩淮鹽政  
抹進本

明沈昇撰昇始末未詳是書前分七十二龍用納  
音五行以斷消納得氣及消納失氣爲一卷次分  
六十龍叅取星度三百六十五及三奇八門官貴

祿馬刑傷尅殺爲一卷其門人史自成序稱廖瑀  
得楊筠松曾文辿曾求已吳穎吳景鸞相傳之術  
以授丁應星應星授譚某譚授吳舜舉舜舉授劉  
師文師文授余芝孫芝孫授黃仲理仲理授程義  
剛義剛授劉時輝時輝授劉應奇應奇授顧乃德  
乃德授何震儒震儒授昇昇廣演圖局口授是書  
自來論羅經者二家一主八卦九宮所謂氣從八  
方是也一主十二地支一支五千重而六十名胎  
骨六十龍又名透地六十龍以之定格來龍入首

於兩支接縫間空去癸甲壬乙之界成七十二名  
穿山七十二龍以之立向收水而皆取納音五行  
六十納音起於金故曰分金然如以六十爲得則  
空其十二支接縫以成七十二者非矣如以七十  
二爲得則干支強排以成六十者非矣况言六十  
龍又有二一則甲子起壬初從卦不從支而爲平  
分六十龍一則甲子起壬之半從支不從卦而爲  
胎骨六十龍說愈岐而愈謬徒足滋惑而已

寸金穴法二卷

浙江巡撫  
採進本



不著撰人名氏其書以俗本廖瑀九星穴法爲宗  
謂穴法之外當有異穴怪穴別爲之圖所見蓋又  
出於穴法九變之下內一條云汀州王氏墓真武  
大坐形龜蛇俱足郭景純爲龜眼上下一穴蛇眼  
上下一穴子孫富貴不絕其荒誕可知矣

畫策圖一卷撼龍經一卷

兩淮鹽政  
採進本

國朝孫光易撰光易字丹扶餘姚人順治辛卯副榜  
貢生官藁城縣知縣其書託之楊筠松以授曾劉  
諸人實約取諸家之論氣脈者而附以已說起原

脈終火燿爲目二十有四自稱有二十四圖今惟動氣一條有圖有說餘皆有說而無圖蓋已佚缺前載洪武六年劉基上畫筌圖疏似依託所爲後附撼龍經一卷題云余真如解孫光熹刪補其說與畫筌圖相表裏二書皆專論龍脉非游談無根者比然出於掇拾勦襲不足名一家之言也

定穴立向開門放水墳宅便覽要訣四卷

浙江巡撫採進本

國朝梅自實撰自實字有源宣城人是書專以二十四山向用正五行辨每年旺氣節候又以年遁方

支論納音生剋每山下各附天符經金精鼇極天河轉運等書所定吉凶日又附陽宅開門放水諸訣於後但詳宜忌並不著其所以然蓋術家鈔輯之本以備檢閱者也

山法全書十九卷

江蘇周厚堦家藏本

國朝葉泰撰泰字九升婺源人自序謂先輯平陽全書復輯是編皆裒集前人堪輿之說而以己意評註之亦間附以己作大旨以楊筠松吳景鸞二家爲主其論巒頭陰陽尤尊楊氏而闢廖金精之說

其龍法論九星不取五星之說其凡例謂山法流傳既久其正形正象俱棄去無遺故曰有遺穴無遺龍若言遺龍惟奇形怪穴人所不能識人所不敢下者耳於今日而言山穴舍奇怪無從也斯亦非平易篤實之道矣

附錄

尙書天地圖說六卷

河南巡撫採進本

國朝潘咸撰咸有易著圖說已著錄是書雖借尙書爲名以堯典經文冠前五卷之首以禹貢經文冠

末一卷之首而實則支離曼衍自抒其說與經義  
渺無所涉而其說又皆自逞私臆如謂月食非地  
影所隔謂陽全陰半月之圍徑當減日體之半皆  
據理而談不知測算爲何事故新法古法兩不能  
通圖說彌多糾牽彌甚其地圖以山海經所列諸  
名不分真妄按四方四隅排比駢聯齊如布算又  
以水經注所列諸名不分今古屈曲鉤貫紛若亂  
絲至所繪今之輿圖顛倒南北易置東西者十之  
八九至其天圖之末附以羅經圖說甲子納音地

圖之末附以元劉秉忠玉尺經盛談相地之術尤  
爲不經列之經部實爲不倫故附存目於術數類  
一焉

右術數類相宅相墓之屬十八部一百三十二卷附  
錄一部六卷皆附存目

九天元女六壬課一卷

永樂大典本

舊本題唐袁天綱撰天綱事蹟具新唐書方技傳  
前有序文不著名氏稱伏羲受河洛之秘而畫卦  
文王重之孔子備之後世卜筮者惟鬼谷子得其

要妙至唐太史天綱袁公得其要旨今鏤梓以廣其傳末題大德十年丙午蓋元人所僞托也

六壬軍帳賦一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

舊本題河南劉啟明撰不著時代案崇文總目有劉啟明占候雲賦式一卷宋史藝文志有劉啟明雲氣測候賦一卷蓋北宋以前人是書見於焦竑經籍志錢曾讀書敏求記所言臨戎傳式之法以四時識神之雌雄亦玉帳經之流明人已刻入六壬兵占中此其別行之本也

河洛真數二卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

舊本題宋陳搏撰搏事蹟具宋史隱逸傳其說以易之卦爻配合人生年月日時八字以定休咎前有搏自序又有邵子序詞皆鄙倍殆術士不學者所爲下卷載晉管輅述洛書篇首曰夫河龍負圖者非龍也乃大龜也又曰羲皇畫八卦後有大撓明之尤極謬陋不足與之辨也

邵子加一倍法一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏考二程遺書載邵子與程子言數



程子稱只是加一倍法蓋指算數言之非占驗祿命之謂也此書以六十甲子積數以卜貴賤吉凶亦以加一倍法託之邵子殊相矛盾楊慎丹鉛錄曰張橫渠喜論命因問康節疾曰先生推命否康節曰若天命已知之矣世俗所謂命則不知也康節之言如此今世游食術人妄造大定數蠹子術託名康節豈不厚誣前賢則妄相假借其來已久矣

六壬心鏡要三卷後集一卷

浙江巡撫  
採進本

宋徐道符撰道符自號無欲子東海人所著別有  
六壬六經歌一卷今已亡佚惟此書尙存焦竑經  
籍志又作六壬心鑑歌則字之訛也自序謂取神  
樞靈輶連珠式花瓶記元堂壁玉龍首雕科諸書  
遍求奧旨攢畧爲歌凡一百八十一篇分成三卷  
上卷九門中卷十七門皆論課象及一切日用事  
物占斷下卷十六門皆軍占其雜占及十二神將  
論凡十三篇別爲後集立說簡該使讀者昭然易  
曉在壬書中最爲善本今已全收入六壬大全中

故不更複錄而特存其目於此

六壬畢法賦一卷

浙江鄭大節家藏本

宋凌福之撰福之履貫未詳核其自序蓋理宗寶慶間人也始徐道符作六壬心鏡建炎中又有邵彥和者著書名曰口鑒以闡明徐氏之說後多爲俗學所竄亂福之因用彥和法作七言百句註釋之以成此書融貫舊說而綴以心得獨爲精當自序謂雖言詞鄙拙實決斷之幽微可爲定論世之言壬術者多奉爲秘鑰亦載六壬大全中故與心

鏡並存目焉

皇極大定動數得一論一卷

永樂大典本

元吳正撰正字大初不知何許人有大德庚子自序稱康節先生集成大定論數不以示人一日訪隱者龔老於山間見其孫方襁褓曰此子神色凝重將來可傳吾學卽出袖中書以遺龔老龔以授其孫卽所謂西峯先生也先生諱端禮嘗驚數於潭州城西曰纔自給便不復算乃演爲三十六類以授石渠先生石渠增爲四十門以授黃先生後

爲白玉蟾得之作觀物筌蹄一論以授蔡叔明叔明傳蔡習卿習卿傳傳君玉君玉傳許伯約伯約以降傳者浸寂余游方外與野舟吳先生會於秋浦先生名準鄱江人余就學其數按圖而索間亦多驗舊藁無存今再爲是編與同志者共討論之原始要終意明詞簡名之曰得一論蓋有取於天向一中分造化之義云爾蓋宋以後術數之家大抵托邵子以神其說然邵伯溫作易學辨惑稱邵子惟傳王天悅張子望二人又皆早死鄭夫竊得

天悅之書伯溫尙斥其依托此紛紛者何自來乎

周易尙占三卷

兵部侍郎紀昀家藏本

不著撰人名氏前有大德丁未寶巴序稱爲瑩蟾子李清庵作按元李之純號清庵又號瑩蟾子有中和集別著錄則此書乃之純撰也其書分十八部皆論易課斷法與今卜肆術相類惟於六神之外兼論神煞吉凶則與今稍別按寶巴有易體用十卷中分三書其第三書爲周易尙占三卷書名卷數皆與此書相同然世無傳本或因寶巴之序

疑此卽寶巴之佚書則悞甚矣

玉靈聚義五卷

浙江巡撫  
採進本

元陸森撰森字茂林平江路人官陰陽教諭是書  
前有延祐二年森自序又有天歷二年刊書緣起  
亦森所述稱申奉平江路陰陽司校正無差及移  
准本路儒學訓導考究總管府指揮殷梓則當日  
官刻之書也所述皆龜卜之法其曰玉靈者按史  
記龜策傳祝龜之詞有玉靈夫子語司馬貞索隱  
謂尊神龜而玉之其名當取此義也第一卷全錄

徐堅初學記龜部故實詩文及對偶之句第二卷  
全錄龜策傳三卷以下乃及於圖式訣法詞旨鄙  
俚不出術家之習其書久無刊板此本傳寫頗脫  
誤證以永樂大典所載全書卷首佚趙孟暄駱天  
祐范濂三序卷三之末佚龜經秘訣三條卷四佚  
自然清平一圖卷五之末佚推六神行法配八五  
鄉一章自然卦頌一章及所列十圖蓋殘缺之本  
自孔子繫易極贊著德而龜卜漸以不傳後世術  
家所用皆別立名目以意斷制非復古法蓋無足



貴今亦姑存其目所佚諸條不復採掇葺補焉

六壬五變中黃經二卷

浙江巡撫  
採進本

不著撰人名氏中黃本道家之言道藏有太清中  
黃真經二卷亦名胎藏論稱九仙君撰中黃真人  
注共十八章皆服炁要訣是書題嵩嶽真人凝神  
子與所稱九仙君者不相合蓋術家竊道經之名  
以示神奇與吐納導引本無涉也焦竑經籍志載  
有此書二卷其來已久故言六王者多援以爲証  
今觀其書傳寫訛謬注釋亦多互異殆後人已有

所增損書中自釋已身至疾病爲正經釋盜賊至  
來意爲後集所釋亦畧無詮次如釋五行下先逃  
亡次遠行次雜類又次爲求官忽又間晴雨於婚  
姻疾病之間殊爲叢雜又如六壬大全所引首載  
釋十二將而是卷無之乃附貴人太常天空白虎  
元武陰后等七將之說於釋官訟章而叙次亦復  
顛倒至卷末題釋來意章而所列乃青龍騰蛇朱  
雀六合勾陳五將之說與篇題殊不相應蓋必淺  
學者支離剽竊從他說牽合成文已非原本之舊

矣其五行章內謂本於元門寶鑑一百六十卷且謂今河中府龍門縣有寶鑑全書河中府爲唐時之制此殆舊本原文變竄未盡者歟

六壬開雲觀月經一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏考焦竑經籍志有蔣日新開雲觀月歌一卷而六壬大全所引亦與此合當卽日新遺本分爲八門始於元首終於五福凡六十五卦占斷簡要頗行於時其文已全載入六壬大全中今別存其目

大六壬無惑鈴一卷

浙江鄭大節家藏本

不著撰人名氏考宋史藝文志馬端臨經籍考及焦竑經籍志但載有六壬課鈴一卷或卽以此書當之其是否莫能詳也六壬大全所載總鈴具列六十甲子七百二十課三傳名目與此頗合而此更益以斷詞四語其大旨與課經集多相出入

六壬行軍指南

無卷數 浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏蓋卽玉帳軍占之遺法按課鈴成局演三傳配以遊都魯都加十二將以決軍中攻

守藏伏之用每日爲十二課凡七百二十課局條理分明其意頗爲周密惟是兵之爲用情形萬變不可端倪故恃成法者斷不足以制勝又豈能預占時刻決以一定之吉凶卽以壬術而論時將先鋒爲一切神機所現參以四時休旺之不同固有同此課傳神將而所驗迥乎不一者又況晝治夜治神將悉殊趨避益當有異又安可爲此刻舟以求劍乎今是書所用惟遊都魯都根於日干不論節氣及晝夜而卷中注遊魯每局易一位與自古

軍占之書獨異不知其何所據依然從未有神煞  
不由年月日時而獨視課局而移者其爲好事者  
臆撰無疑也

奇門遁甲賦一卷

浙江范懋柱家  
天一閣藏本

不著撰人名氏考焦竑經籍志遁甲書七十二家  
以賦名者宋邱濬天乙遁甲賦及員卓遁甲專征  
賦而已是編論奇門而不及於天乙亦不主於用  
兵殆非濬卓遺本然詞意簡明尙不至於荒誕末  
附以烟波釣叟歌明程道昌皆已採入遁甲演義

中其賦中注釋則大抵江湖術士摭拾浮談無所  
闡發也

六壬兵占二卷

編修勵守謙家藏本

不著編輯者名氏凡六壬百鍊金六壬軍帳賦金  
鳳歌行軍占異爲一卷其兵占自時事休咎至凱  
旋聞詔共五十篇爲一卷六壬非爲用兵而作而  
五行生剋制化與夫王相死生之用理可相通故  
兵家亦多取爲占驗唐志有李靖玉帳經一卷李  
筌六壬大玉帳歌十卷彭門玉帳歌三卷其餘若

胡萬頃軍鑒式之類不可勝數然流傳既久大抵出自術士僞托非其本真新唐書李靖傳贊謂世言靖精風角鳥占雲祲孤虛之術故善用兵是不然特以臨機果料敵明根於忠智而已可謂知言爲將者苟能如靖之決策制勝卽一切遊都天目玉帳軍占之說俱可存而不論矧其出自後來之附會者乎是書爲明人所刊所採諸家亦多未備兵占末條稱太歲與太陰旺生大將年命主後宮有暗助之力其說尤爲鄙謬矣



皇極數三卷

永樂大典本

不著撰人名氏其術以八卦之數推人禍福吉凶  
占子孫一條有云此祖宗後代之數先天不傳之  
秘司馬溫公得之於康節康節子伯溫又得之於  
司馬公從而流傳今得之者幾希予不得已而傳  
之云云牽及邵子猶數學之慣技牽及司馬光妄  
益甚矣

皇極生成鬼經數一卷

永樂大典本

不著撰人名氏其法以手掌四指節起十二時而

以正節當生數爲化星一爲貴二爲劫三爲文依  
此推之而參以甲子納音以斷吉凶世無傳其術  
者亦數學之橫生支節者也

九天元女課一卷

永樂大典本

不著撰人名氏專以先天八卦後天八卦圖推測  
吉凶其祝辭有曰一心虔請九天元女帝君伏羲  
周公一切演易先聖云云鄙陋殊甚考陶宗儀輟  
耕錄曰九天元女課其法折草一把不計莖數多  
寡兩手隨意分之左手在上豎放右手在下橫放

以三除之不及者爲卦一豎一橫曰太陽二豎一橫曰靈通二豎二橫曰老君二豎三橫曰太吳三豎一橫曰洪石三豎三橫曰祥雲皆吉兆也一豎二橫曰太陰一豎三橫曰懸厓三豎三橫曰陰中皆凶兆也其法又與此不同總之術家所依託而已

易占經緯四卷

江蘇巡撫  
採進本

明韓邦奇撰邦奇有易學啟蒙意見已著錄茲編專闡卜筮之法以三百八十四變爲經四十九十

六變爲緯經者易之爻辭緯取焦氏易林附之占則以孔子占變爲主蓋言數而流於藝術者也經義考載其門人王賜絳序畧此本不錄別有濟南金城序殊不及原序之詳

籤易一卷

浙江巡撫  
採進本

明盧翰撰翰有易經中說已著錄是書以六十四卦加太極兩儀四象進退離合大小遠近衍爲七十九數易著策而用竹籤每籤有辭又各系以贊釋以擬易林太元元包潛虛諸書實則方技者流

以錢代著之變法耳雖依稀卦義於經義邈無關也前有張鶴鳴所撰翰小傳及翰自序又有嘉靖辛亥曹金序萬厯己亥李右諫序皆稱許甚至然至今術數之家未聞有用其法者則無驗可知矣

周易懸鏡一卷

浙江吳玉堦家藏本

明喻有功撰有功字若無又字混初高安人其書專言軌策之數序稱其術出邵子然別無証驗蓋方技家依託也大旨以皇極經世爲宗而雜及於後世占卜之法雖有依傍卦爻立說者然皆非經

文本義邵子之易朱子已稱爲易外別傳此又別傳之別傳矣末纂左氏傳繇象并郭氏洞林皆主占驗之學卷首有甘士价序稱爲七卷而此書實十卷其第九卷帝王經世甲子內載至

國朝康熙二十三年甲子則當是後人有所增入故卷數加多耳

大易通變六卷

浙江巡撫  
採進本

明喬中和撰中和有說易已著錄是書一名焦氏易林補取焦贛易林刪其詞之重複者以已意補

綴其闕凡一千餘首焦易四千九十六變傳世既久字多訛誤如以夬爲快以羊爲缶之類宋黃伯思薛季宣已極論之然古書訛誤豈後人所可續貂況焦氏之學雖所稱源出孟喜者施讐等力斥其誣而占驗無訛要於易外別傳自有專門授受非儒生研求卦畫所可臆推中和之術不聞出贛以上乃竟刊補其文殊昧於度德量力之義矣其曰大易通變者焦氏舊本有唐王俞序稱曰大易通變故中和用以爲名云

易數總斷

無卷數 兩江總督採進本

舊本題新安和玉山人程汝文撰不著時代詳其  
板式紙色蓋明人書也其書分一千八十局立三  
奇八門而上方則附以易卦爻詞蓋方技之家以  
六壬奇門假易義以立法非易之本法也

易冒十卷

江蘇巡撫採進本

國朝程良玉撰良玉字元如歙縣人是書所論皆以  
錢代蓍之法自序稱五歲喪明究心卜筮初作筮  
類五十篇康熙己卯適楚遇枯匏老人得其秘旨



因増定爲九十章然皆術家常論無他妙旨至家  
宅章以大父兼斷六親榮枯得喪如兄弟旺則劫  
財父母旺則尅子官爻旺則災病其說膠固難通  
所論鬼神諸星兩章穿鑿支離尤無理解婚姻章  
內不根五行生尅不究用神衰旺惟據卦名之美  
惡而論則更乖謬矣

右術數類占卜之屬二十四部五十三卷

內二部  
無卷數皆

附存目

易衍二卷

永樂大典本

舊本題漢東方朔撰而其歌括皆作七言律詩則  
僞妄不待辨也其法推言祿命以六十甲子值日  
一日分十二時如甲子日子時命如何丑時命如  
何蓋今世所謂八字者此書僅用其四考唐李虛  
中推祿命尙論日不論時朔乃先論時乎

五星要錄

無卷數 浙江  
巡撫採進本

不著撰人名氏書中多載梁成大喬行簡華岳真  
德秀等星命蓋南宋人所輯也其布宮推象皆前  
代舊法故危月兼得子宮亢金且在辰位此在當

時亦或有所驗而以今法例之則全不可施用矣  
書首有缺文其星象賦一篇銓述頗詳而與義精  
言闡發尙慙如二主臨財主富官福居垣主貴此  
則星家所共見何待縷陳至其論時人星命雖間  
有特見而附會者亦復不少

康節內秘影一卷

永樂大典本

舊本題宋邵子撰亦依托也其術以八卦之數定  
人貧富貴賤後有總論一篇雜引古今事而有張  
南軒北門視草柳翠拜佛參禪云云則南宋以後

人作矣

子平三命淵源注一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

元李欽夫撰書末題大德丁未孟冬朔日長安道人李欽夫仁敬註解前有泰定丙寅翰林編修官王瓚中序稱子平三命淵源得造化之妙自錢塘徐大升後知此者鮮五羊道人李欽夫取子平嘉忌繼善二篇特加註解括以歌訣消息分明脉絡貫通云云蓋專釋徐子平之書其說視後來星家亦多相仿

九宮八卦遁法秘書二卷

永樂大典本

不著撰人名氏其說以支干配天德貴人等星推

人休咎蓋以陰陽家神煞之說竄入祿命者也

成數大定一卷

永樂大典本

不著撰人名氏其法以生人干支合八卦之數推

壽夭富貴貧賤蓋術士變幻之談以易數與祿命

併爲一法耳

寸金易鑑

無卷數

浙江范懋

柱家天一閣藏本

首題西蜀易鑑先生撰不著姓名後有洪武甲子

跋語一則稱其書爲日者松山得異人所授世傳  
類多舛訛此本乃楊謙德補注發明不少謙德亦  
不知何許人也書中以月令爲提綱按其四柱之  
五行配其陰陽取其用神分官財印煞食神傷官  
六格察其生旺死絕定其強弱貴賤說理頗明在  
術家爲平正通達之本然皆人所共知別無精義  
也

演禽圖訣

無卷數 浙江范懋  
柱家天一閣藏本

舊本題明劉基撰明史藝文志不載亦近代所依

託也其書取二十八禽各爲之圖先以四時憂喜  
進退次隸六甲定其取化吉凶斷人祿命凡一切  
旬頭胎命身宮入門起例之說概不之及

範圍數

無卷數 浙江范懋  
柱家天一閣藏本

明趙迎撰迎鞏縣人嘉靖丙戌進士官南京工部  
主事是書前有嘉靖壬辰自序其法本之河洛以  
干支配合先後天成數推人祿命相傳以爲出於  
陳搏蓋取甲己子午九乙庚丑未八之數爲先天  
爲範天一生水地六成之之數爲後天爲圓故用

易繫辭範圍天地之意以命名起於一百一十一數而極於二千三百五十四數其起大小運流年悉如星平家例蓋又以圖書之學竄入祿命者也考元賈顥先有此法集諸家論說爲書其文頗繁今猶存永樂大典中是書自圖式至流年斷訣凡十五門詳其體例蓋卽約買書以成編耳

百中經

無卷數 浙江巡撫採進本

不著撰人名氏考陳振孫書錄解題有信齋百中經一卷安慶府本不著名氏又貽齋百中經一卷



東陽術士曹東野撰其述東野之言曰今世言五星者皆用唐顯慶厯厯法無慮十餘變而百中經猶守舊安得不差於是用現行厯推算云云此書所列十一曜躔次用宋之統天開禧會天元之授時四數爲準而其紀年至明嘉靖中殆術者以次續補轉相沿用而未改舊名歟

呂氏摘金歌

無卷數 浙江范懋柱家天一閣藏本

舊本但題呂氏撰不著其名其書論列五星專以身主命主爲重按星命所係以立命之宮命所躔

度爲最其次命主其次度主又其次身主身主所以次於命度者以凡人皆以月爲身也篇中於度主不甚重未爲得要其立論間有可採者星平大成諸書已多取之矣

五曜源流二卷

浙江巡撫  
採進本

不著撰人名氏前有自序云遇一老僧所傳其書專論子平曰五曜者卽指五行而言非五星術也其法以日干爲主推五行之衰旺宜忌十干又以時分斷其休咎持論頗平正三命通會及星平會

海諸書全錄用之

五星考三卷

浙江巡撫  
採進本

不著撰人名氏首言安命分宮之法次及大小行  
限次及吉凶星曜神煞次論拱夾沖釣以及窮通  
壽夭諸局多列圖說觀其義例當出自明人之手  
其中精當者星平會海俱已採掇無遺至於二十  
八宿如女自屬土牛自屬金無可疑者而此書於  
一宿之中五行互用如角初度至三度以爲屬水  
四度至八度以爲屬木九度至十二度以爲屬金

他宿仿此此則務爲新奇而不當於理矣且角止  
有十度而演至十四度他宮諸宿畧同亦不知其  
何所本也

星平會海十卷

通行本

不著撰人名氏黃虞稷千頃堂書目載有其名蓋  
明人所編前有自題稱武當山玉虛宮三逢甲子  
日金山人如果甲子三逢則年已一百八十矣術  
家故爲虛誕以惑人聽不足憑也其書兼論子平  
五星所撮取者不一家而亦有合有不合如加盤

喬廟諸法持論非不詳密而推行家宗之往往十  
失其九且印行既久模糊舛誤幾不可句讀在坊  
本中又出星平大成之下矣

相掌金龜卦一卷

永樂大典本

舊本題鬼谷子撰其法用草一莖五指各自尖量  
至窮抗復自拇指比至中紋逐一截斷排列成龜  
用以推斷其成格左右共圖三十四以格之全與  
不全判人禍福蓋俚俗猥鄙之談託之古人也

貴賤定格三世相書一卷

永樂大典本

舊本題鬼谷子撰其法以十二辰分屬貪狼巨門  
廉貞文曲破軍武曲祿存而各爲之像又冠帶臨  
官帝旺諸星亦有像在術數之家亦最俚淺

貴賤定格五行相書一卷

永樂大典本

舊本題唐袁天綱撰蓋依托也其說謂春夏秋冬  
十二時各變移部位而曰某時生居黃帝之頭某  
時生居黃帝之手某時生居黃帝之足怪妄殊甚  
又一條記所相一人云正月生人四月受胎前生  
京西路來曾捨牛一頭入僧寺今生衣食豐足云

云益誕謬不足詰矣

古今識鑒四卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

明袁忠徹編忠徹鄞縣人父珙字庭玉號柳莊精於相法嘗決成祖當有天下及卽位擢官太常寺丞忠徹傳其父術亦仕至尙寶少卿明史方技傳附見珙傳中史稱所著有人相大成今未見是編乃宣宗命採古來相人有驗者裒爲一書至景泰二年始奏進所錄上自三皇下迄明代又自作象人賦一首附之夫相術精微心傳神會摭拾典故

僅得其粗且其編次體例頗嫌淆混如以季友老  
聃以上屬之三代以孔子顏曾而下係之列國殊  
爲強生分別至宓戲蛇身人首神農人身牛首諸  
說緯書妄記本屬荒唐亦併列之尤失持擇若乃  
文君臉似芙蓉眉如遠山亦入相法則幾於笑具  
矣

右術數類命書相書之屬十八部二十九卷  
內六部無卷數  
皆附存目

元女經一卷

兩江總督  
採進本



舊本題云黃帝授三子元女經蓋術數家依托所  
爲隋書經籍志有元女式經要法一卷列之五行  
家此書詳於論嫁娶日辰其發端以太乙所在占  
日之吉凶以天罡加臨占與人期會亦屬五行家  
言然無以證其卽元女式經要法否也此本爲毛  
晉所刻字多脫誤殆不可讀

洪範政鑒十二卷

永樂大典本

宋仁宗皇帝撰前有御製序曰宸宮餘暇汎覽史  
籍洪範之說緬然可尋而伏鄭所編靡聞全錄前

則歆向作傳散布羣篇後則京夏諸儒衍釋證兆  
簡牘廣記顛末弗齊不有彙分何從質信亦嘗取  
書林之奏合日官之藏叅咨邇臣覆究曩例遂采  
五行六沴前世察候最稽應者次爲十二卷名曰  
洪範政鑑若語非典要過涉怪譎則畧而不載若  
占有差別互存考驗則析而詳言君人者承天子  
民必逆知未萌前慮諸慝庶乎嗣祖宗之構順陰  
陽之權故因題辭兼以自勵云云玉海云康定元  
年十一月丙辰內出御製洪範政鑒十二卷示輔

臣卽此本也其書以五行分類自春秋以迄歷代  
事應採摭頗詳蓋亦古帝王敬畏修省之意然聖  
人欽崇永保無刻不然不必週變而始警卽上天  
垂戒亦從無一定之格不移尺寸洪範庶徵約舉  
感應之理亦大凡耳漢儒推衍條目愈繁稽其所  
談率以某災應某事而不能先言某事當有某災  
故劉知幾史通書志篇曰肇彰先覺取驗將來言  
必有中語無虛發苟志之竹帛誰曰不然若乃前  
事已往後來追證課彼虛說成此游詞多見其老

生常談徒煩翰墨又穿鑿既甚同異彌多知幾所  
謂董京之說前後相反向歆之解父子不同言無  
準的事益煩費者尤篤論也雖仁宗令主其書當  
存而所言無裨於實政今謹附存其目焉

禮緯含文嘉三卷

浙江吳玉  
堦家藏本

不著撰人名氏目錄後有題詞曰已上天鏡地鏡  
人鏡皆萬物變異但有所疑無不具載此乃三才  
之書共六十篇易名禮緯含文嘉三卷紹興辛巳  
十一月二十九日東南第三正將觀察使張師禹

授考宋兩朝藝文志曰今緯書存者獨易而含文  
嘉乃後人著爲占候兵家之說與諸家所引禮緯  
乖異不合故以易緯附經以含文嘉入五行云云  
則其書實出南宋初然張師禹記特稱易名禮緯  
含文嘉則此名實師禹所改原本稱卽其本書兩  
朝藝文志疑其乖異不合蓋偶未詳核也朱彝尊  
經義考旣厯引諸書所引含文嘉證其不合又云  
所見凡二本一本畫雲氣星輝之象而附以占詞  
一本分天鏡地鏡人鏡皆非原書而於含文嘉標

目之下仍注存字則舛誤甚矣

丙丁龜鑑五卷續錄二卷

兩江總督  
採進本

宋柴望撰望字仲山江山人嘉定紹興間爲太學  
上舍除中書特奏名淳祐六年歲在丙午正月  
食望因上此書逮下詔獄尋放歸景炎二年薦授  
迪功郎史館國史編校宋亡後不仕而終爲柴氏  
四隱之一是書大旨以丙午丁未爲國家厄會因  
歷撫秦莊襄王以後至晉天福十二年凡值丙午  
丁未者二十有一皆有事變應之而歸本於修省

戒懼以人勝天通考著錄作十卷此本止五卷然  
首尾完具蓋明人所合併也續錄二卷一爲元人  
所撰記宋真宗景德三年至理宗淳祐七年值丙  
午丁未者五一爲明人所續記元世祖大德十年  
至順帝至正二十七年值丙午丁未者二亦各舉  
時事實之如望書之例均不著姓名考陽九百六  
元二之說自漢以來卽有之丙丁之說則倡於望  
元人續錄序引陰陽家之言曰丙丁屬火遇午未  
而盛故陰極必戰亢而有悔也又曰丙祿在巳午

爲刃煞丁祿居午未爲刃煞其說純用術數家言  
不出經典夫王者敬天勤民無時可懈豈待六十  
年一逢厄會始議修省且史傳所書亂多治少亦  
不必盡係於丙丁望徒見靖康之變適在是二年  
中故附會其文冀以悚聽實則所列事迹多涉牽  
就宜其言之不行也且論涉禳祥易熒民聽輟耕  
錄所載龍蛇跨馬之妖言豈非至正二十七年適  
當丙午遂借是說以惑衆歟後世重其節義又立  
言出於忠愛之誠故論雖不經至今傳錄實則不



可以爲訓也

黃帝奇門遁甲圖一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏所載惟陰陽十八局及入門凡例而餘法皆不詳前有序一篇末題景祐己亥七月兵部尙書楊惟德案陳氏書錄解題景祐間修遁甲玉函符應經爲司天春官正楊惟德撰而仁宗御製序文今此序又稱惟德自撰其官階旣不相合而文辭鄙拙亦不類宋人殆依託也

太乙統宗寶鑑二十卷

浙江汪啟淑家藏本

舊題元曉山老人撰不知其姓名前有大德七年  
自序錢曾讀書敏求記稱其家藏舊抄統宗寶鑑  
有二本其一後附起例真數淘金歌二書各一卷  
其一後附數林籌數專征集畧神機三鏡三書各  
一卷今檢此本並無所附或爲傳錄者所刪削也  
其書以太乙周行統運六十四卦與夫五福三基  
之貴神八門十精之星使經緯錯綜標類成編凡  
分二百餘目大約本王希明金鏡式經而推擴之  
頗爲該備案王肯堂鬱岡齋筆塵云太乙之術世

所宗尙者惟統宗寶鑑其求積年術置演上元甲子距元大德七年癸卯歲積一千零一十五萬五千二百一十九年以爲七曜齊元之法然用此積算逆推至上元甲子得氣應三十四萬七千八百七十五分乃戊戌日酉正三刻非甲子年甲子月甲子日甲子時也其非七曜齊元明矣作太乙書者不精算法故譌舛如此行之數百年莫爲是正可歎也云云是其於演記尋元之術殊未足據矣

太乙成書八卷

浙江范懋柱家  
天一閣藏本

不著撰人名氏是書以太乙五將奇偶二筭演七十二局視歲神吉凶其法以上元甲子歲太乙起乾行八宮每三年一徙計神起寅逆行十二辰天目起甲順行十六神又以計神加艮求天目所在爲始擊將而天目始擊又各以其筭立大將叅將故必七十二局而五將遊行變動之格始周凡五周爲三百六十局而甲子之太乙始復歸於乾其每月者爲月局陰陽順逆畧如遁甲法復約之爲日局而太乙之用乃具書中所列諸局雜引淘金

歌金鏡福應紫庭諸經及樂產王佐秘珠諸說以証之不爲詮次往往冗雜無緒又其論兵家主客先後以算之和長者勝若闕因掩迫宜固守而算少者不利深入亦爲牽於成局殆新唐書方技傳序所謂迂而入諸拘擬泥而弗通大方者也

演禽總法

無卷數 浙江巡撫採進本

不著撰人名氏言八門休旺及二十八宿降伏厭禳之法其論禽宿多援引古人以自神至謂周公制禮時遇房日兔夫子在陳絕糧遇昴日難以救

術者之荒誕無稽大率類此末載遁甲符咒諸圖  
尤鄙俚不足據

黃帝演禽七元三傳心法一卷

浙江范懋柱家  
天一閣藏本

不著撰人名氏其書乃以七元之翻禽倒將論戰  
陣主客之用者大畧以兵氣在內利爲主兵氣在  
外利爲客而比和則利招安不交則利退保值時  
之王癸爲截路與旬空時皆在所避其文頗亦簡  
明然所列條目有倒將而無翻禽且標題稱七元  
三傳而此書僅一元又三傳爲王家言或本參用

王術而卷中並未之及非完書也

七元六甲天書一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏雜取星禽衰旺論藏兵立寨及出行之吉凶而參以六甲青龍之圖及掌中門似又旁採遁甲之術其論每月值日星咸池月厭往亡之類又與近世選擇家相同大都剽竊成書夸誕無取末附以觀雲日月圖及占旗步風之說至謂敵用青旗則我用白旗必勝風從南來爲緩風陣不宜動從北來爲勝風我軍不戰大勝此尤術士

悠謬無稽之說矣

奇門要畧一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏大都撝拾奇門五總龜之說畧加詮次於得奇得門得使毫無所發明卽超神接氣亦未之及而以爲得宋平章趙公之傳書末復援劉基徐達以自神其術此術家誕妄之習不足究詰也

太乙遁甲專征賦一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

不著撰人名氏考焦竑經籍志有明員卓遁甲專



征賦其名與此相合或卽卓書或後人所擬作莫能詳也其書以遁甲論行軍趨避之用不外烟波釣叟歌中之意別無所發明且以太乙命名而篇中絕無一語及太乙九宮計神主客者尤爲不可解矣

佐元直指圖解十卷

安徽巡撫採進本

舊本題明劉基撰汪元標訂江之棟輯蓋世有佐元直指賦一篇傳爲基所著天啟丁卯之棟因演爲圖式而纂注之元標則爲刊刻以行者也其書

以相地爲主於山運卦位星宮弔替之說畧具八卷以下詳選擇之要末附上官出行吉凶間採六壬遁甲遊魯竒儀之說視術家遊談不根者尙爲簡當云

肘後神經大全三卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

舊本題涵虛子臞仙撰臞仙者明寧獻王權號也權有漢唐秘史已著錄其平生頗講神仙方技之書所著肘後神樞二卷運化元樞一卷見明史藝文志又高儒百川書志亦云臞仙肘後神樞二卷

九章七十七條今是編所載皆推算諸星煞吉凶  
以爲趨避上卷爲值日圖中卷爲值時傍圖下卷  
爲值日時斷例卷帙篇章與明史志及高儒書志  
俱不相合圖說亦皆疎陋疑已爲後人增益非原  
本矣

遁甲吉方直指一卷

浙江范懋柱家  
天一閣藏本

明王巽撰巽自號秦臺子蘭陽人官欽天監五官  
司厯是書前有自序謂永樂中上巡狩北京增大  
統王遁厯書命巽及冬官正皇甫仲和靈臺郎湯

銘等推演遁甲刪諸凶時專注吉門以利用因集  
爲此書蓋亦壬遁歷之畧例也然術家主趨避未  
有不明於所避而可以獲吉者專選吉方以求驗  
非古法矣

類編歷法通書大全三十卷

兩淮鹽政  
採進本

不著編輯者名氏考明史藝文志載歷法通書三  
十卷注金谿何士泰景祥歷法臨江宋魯珍輝山  
通書合編今觀是書於何宋兩家外另標鼇峰熊  
宗立道軒類編一行不知何時增入十九卷以前

目錄析爲三節分標何宋熊三人之名自二十卷以下別起目錄似又另爲一書而不註何人所纂卷首原序亦無姓名稱宋輝山通書集先賢之秘而何景祥厯法集成又輝山所未見故以二書合之其說與藝文志相合疑卽志所稱厯法通書而坊間又有所增益也其所載選擇之要皆術家常法初無秘義至紕繆之處則

欽定協紀辨方書駁正詳矣

原本五行類事占徵驗九卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

舊本題明李淑通撰前有正統庚申自序其結銜稱賜進士前詹事府通事舍人其里貫稱河南考太學明進士題名碑正統庚申以前無所謂李淑通者疑不能明也然錢春作五行類應已稱淑通有此書則其來久矣大旨祖漢書五行志所引董仲舒劉向劉歆之說而衍之故其體例近古不似五行家之猥鄙然其爲穿鑿附會則一也

五行類事占徵驗六卷

安徽巡撫  
探進本

不著撰人名氏案錢春五行類應凡例稱其書初

成於中州李氏淑通重修於張氏賁通名曰五行  
類事占徵應因爲叅訂而改題之考李淑通書凡  
九卷尙有范氏天一閣寫本傳於世今檢此書類  
目次序俱與錢本相同殆卽張賁通之書矣惟春  
稱書名作徵應而此本實作徵驗稍有不合或傳  
寫有一誤也其書歷紀古今災異之事惟元代闕  
焉所列門目悉本之諸史五行志大抵與馬端臨  
物異考相近惟分析標題少異其面目耳

通書捷徑

無卷數  
柱家天一閣藏本

浙江范懋

明樓楷撰楷號南沙鄞縣人是書成於嘉靖癸亥  
以世行選擇通書有彼此背馳棄取違戾者故作  
此以正之其似吉而有犯本凶而多解者咸爲之  
辨析

選擇集要六卷

兩淮鹽政  
採進本

明黃一鳳撰一鳳字時鳴峽江人萬厯丙戌進士  
以術家通書多改竄古人成法以致選擇謬誤因  
取楊救貧造命千金歌爲主而以吳景鸞郭景純  
曾文迪諸說參考成書詞意簡明頗爲得法前有



一鳳原序

國朝雍正中余朝相爲之重刊并附鐫其所作齊安堂辨疑及續補於末

五行類應九卷

江蘇巡撫  
採進本

明錢春撰春有湖湘五畧已著錄此書乃春以御史巡按湖廣時取李淑通及張賁通所輯五行類事占徵應一書稍爲叅訂而刊行之自春秋迄於南宋皆仍原書之例自稱於徵驗之事牽合附會者畧爲芟蕪然以原書相較大畧相同亦未嘗有

所訂正也

大統皇厯經世三卷

江蘇巡撫採進本

明胡獻忠撰獻忠自號六六道人婺源人其書以明代大統厯所列九宮紫白圖俗師多有訛異故特揭而明之大指推本洛書弁以八卦法象三十六宮序卦之圖並取丹書圖象而以敬與義爲一白怠與欲爲二黑謂卽九宮紫白之原其立說不免過高次及九星中宮欵歌黃黑道列宿一切吉凶消息之要中卷爲十二月直日星煞之圖下卷

爲六甲直時星煞之圖蓋當時選擇通行之本也

奇門說要一卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

明郭仰廉編仰廉始末未詳是書卽陰陽十八局起例立成之說別無要指蓋亦從諸書抄撮而成

將門秘法陰符經三卷

浙江巡撫探進本

不著撰人名氏但稱爲陳搏所傳分前後別三集前集取星平家三刑方爲安營要訣旁及占風候氣並用王家生死炁二神以爲按十二月節背生擊死必勝後集以坐孤取虛術爲言而廣其說爲

萬人用年千人用月百人用旬輔以六用青龍之圖末復載金威玉女符咒暨六甲隱身法爲別集殊詭誕不可信也

禽遁七元成局書十四卷

兩江總督  
採進本

國朝汪漢謀編康熙癸酉陳鋌錄而傳之鋌自題曰雲門不知其何地也其書亦用翻禽倒將之法有氣將日將時將彼將我將時制日我制彼者爲吉反是爲凶以二十八宿按每日十二時考其吉凶論行軍主客勝負之幾自一元甲子日行禽虛日

鼠日易一禽闕七甲子禽凡十五周而復循其始  
故有七元成局所條列亦頗井井世之爲兵家言  
者每稱之然考其所列翻禽倒將之法亦俱舛互  
失次據池本理論翻倒法以翻覆爲翻禽爲我取  
上禽下之意故居時將之下倒轉爲倒將爲彼取  
下伏上之義故居氣將之上翻宜制倒而此槩沿  
俗說以倒將爲翻禽卽此可見所學之未精矣

陳子性藏書十二卷

江西巡撫  
採進本

國朝陳應選撰應選字子性廣州人康熙中諸生是

書首列理氣天體論太極圖說及諸圖次論羅經  
繼言選擇多取舊說斷其得失亦自發新論然於  
太陽太陰過度皆用古法由今推之多所未合推  
衍後來流年亦頗訛舛又如何尙公煞等名亦多  
不可信唯用真太陽到向到坐法及六氣元幾定  
局尙爲合理耳

右術數類陰陽五行之屬二十六部一百六十三卷  
內二部  
無卷數皆附存目

太素脈法一卷

通行本

不著撰人名氏其書以診脈辨人貴賤吉凶原序稱唐末有樵者於崆峒山石函得此書凡上下二卷云仙人所遺其說荒誕蓋術者所依托此本祇一卷或經合併或佚其下卷也按太素脈自古無聞宋史載僧智緣隨州人嘉祐末召至京師每察脈知人貴賤禍福休咎診父之脈而能道其子吉凶所言若神王珪疑古無此術王安石曰昔醫和診晉侯而知其良臣將死則視父知子亦何足怪哉云云其引據亦自有理然推繹傳文醫和亦以

人事斷之料其當爾故其對晉侯曰疾不可爲也是謂近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐其對趙武曰國之大臣榮其寵祿任其大節其蓄禍興而無改焉必受其咎何常一字及於脈且傳曰視之亦不云診是特良醫神解望其神色知之安石所云殊爲附會大抵此術興於北宋故智緣以前不聞有此而羅擴作張擴傳稱擴少好醫從龐安時游後聞蜀有王朴善脈又能以太素知人貴賤禍福從之期年得衣領中所藏



素書盡其訣乃辭去擴徽宗時人則王朴當與智緣同時足證其並出於嘉祐間觀此書原序亦僅稱唐末所得其非古法審矣此本所載皆七言歌括至爲鄙淺未必卽領中之素書殆方技之流又從而依托耶

神幾相字法一卷

永樂大典本

一名景齊字至理集景齊不知何許人自序稱偶信步山石忽見一異人箕踞於盤石詢某曰子非景齊乎僕驚其預知姓名疑是神人異人曰此乃

東華洞文上卷奇篇嘗付安石今日以中卷授於  
子密窺乃陰陽秘記釋字神機之書云云似是南  
北宋間人矣蓋淺陋術士耳聞有王安石字說遂  
假借其名也

龜鑑易影皇極數一卷

永樂大典本

舊本題邵居敬撰不著時代亦不知何許人永樂  
大典載之則元以前書矣其法以字之偏旁定吉  
凶如云二口一犬哭泣臨身牛角安刀情事解散  
之類蓋今所謂測字術也

紀夢要覽三卷

浙江范懋柱家天一閣藏本

明童軒撰軒字士昂鄱陽人景泰辛未進士官至吏部尙書是書夢論一卷歷代紀夢事實二卷卷末禳夢符及占夢法則鄙俚荒唐爲異端邪說之尤矣周官占夢其法不傳漢志有黃帝長柳占夢十一卷甘德長柳占夢二十卷今亦久佚軒乃撰村巫瞽說以當之不亦陋乎

夢占類考十二卷

內府藏本

明張鳳翼撰鳳翼字伯起長洲人嘉靖甲子舉人

明史文苑傳附見皇甫湜傳末是編取六經子史  
及稗官野乘所言夢兆之事排比成書分爲三十  
四類大抵摭集原文畧採後人之論及以已見附  
之然亦僅據其善惡已然之迹而於所謂占事知  
來者茫乎未得其術則亦僅抄撮故事之書而不  
可據以候眎吉凶於占之名頗無當也

夢林元解三十四卷

兩淮鹽政  
採進本

明陳士元撰何棟如重輯士元有易象鈎解棟如  
有明祖四大法皆已著錄士元初作夢書元解棟

如因而廣之分夢占二十六卷夢禳二卷夢原一卷夢徵五卷前有凡例稱是書在宋景祐間名圓夢秘策爲晉葛洪原本而宋邵雍輯之者其言無可證據又有孫奭序一篇辭氣纖俗蓋術家依托之文士元等不及辨也

右術數類雜技術之屬六部五十二卷皆附存目

案占夢見周禮及詩其事最古然漢志已列之雜占相字太素脈之類並出後世益不足道矣今統名曰雜技術錄其名以備數耳非

有所取也



